

## **Stichting BiM, de Barchkerk in het Midden**

Overzicht van de activiteiten in 2016

De Barchemse stichting BiM heeft ook in 2016 weer een aantal evenementen in de Barchkerk verzorgd.

Een overzicht:

### **21 januari**

De bekende natuurfotograaf **Michiel Schaap** beet het spits af met een beamerpresentatie over de geweldige variatie in flora en fauna in Oost-Nederland. De voorstelling, met boeiende uitleg van de fotograaf/natuurkenner, boeide de aanwezigen van de eerste tot de laatste minuut.

### **28 februari**

Op de voorlaatste dag van februari verraste de Drentse groep **TRUST** de aanwezigen met een sfeervol semi-akoestisch optreden. Blues, soul en 'easy listening' waren de voornaamste elementen van dit concert. Muziek met hart en ziel van een groep die niet zo makkelijk in een hokje te plaatsen is.

### **3 april**

Zondagmiddag 3 april bracht cabaretière/actrice **Irene**

**van der Aart** haar nieuwe programma Aanmodderen.

Ongewild had de voorstelling wel iets van de titel, want er waren nogal wat technische problemen. Niettemin heeft het publiek genoten van de cabaretière wier meest gebezigde woorden zijn: “Mijn glas is niet halfvol, het is niet halfleeg, er heeft gewoon nooit iets in gezeten.”

### **1 mei**

Op de eerste dag van mei waren **Herman Kampman** en **Jan Niewold** te gast in de Barchkerk. Het werd een genoeglijke middag met gedichten, liedjes en conferences, die helaas te weinig bezoekers trok. Jammer voor beide mannen, jammer ook voor stichting BiM die de kerk graag wat voller had gezien.

### **13 juli/17 augustus**

Op bovengenoemde data fietsten tussen de 20 en 30 deelnemers per keer in het ‘spoor van opa Schutte’. Anders dan in andere jaren waren de startpunten Camping Reusterman en Camping De Heksenlaak. De verwachting was dat gasten van de camping zouden meefietsen, maar dat was geenszins het geval. Na evaluatie zal worden besloten of het zinvol is door te gaan met deze fietstochten.

## **23 oktober**

Deze zondagmiddag maakte de vocalgroep **D-LICIOUS Vocals** haar opwachting in de Barchkerk. Begeleid door gitarist Herman Onnen zongen de dames Mariske Hekkenberg, Evelyn Kallansee en Pien Schneider de sterren van de hemel. Professionals pur sang.

## **27 november**

Kan een Egerländer kapel ander repertoire dan het ‘volkstümliche’ spelen? **De Bargkapel** bewees eind november dat ze dat kan. Sterk natuurlijk in het eigen genre, maar ook prima als begeleidingsorkest van de plaatselijke vocalgroep Just us en zangeres Melissa Velauthapillai. Het was een genoeglijke middag die wellicht in 2017 een vervolg krijgt.

## **18 december**

Een week voor kerstmis gaf het inmiddels welbekende **Brook Duo** uit Markelo een reprise van de voorstelling Storm op kas-oamd. De kerk was niet uitverkocht, zoals vorig jaar, toch hadden bijna 150 mensen de moeite genomen (weer) te komen kijken en luisteren. Gert-Jan Oplaat en Henny Tijink komen in 2017 met een nieuw programma. BiM heeft onmiddellijk toegeslagen en ze voor 10 december vastgelegd.